



TUNÇAY KULAOĞLU

Tunçay Kulaoğlu ist Autor, Filmemacher, Dramaturg, Kurator und Übersetzer.

Er war Mitbegründer und Kurator des *Filmfestivals Türkei - Deutschland* in Nürnberg (1992-2013) sowie Mitbegründer, Leitender Dramaturg und Co-Künstlerischer Leiter des postmigrantischen Theaters Ballhaus Naunynstrasse in Berlin (2008-2014).

Tunçay Kulaoğlu war im Rahmen des Stipendiums Kulturakademie Tarabya an der Konzeptentwicklung und Dramaturgie von *Love it or leave it* am Maxim-Gorki-Theater beteiligt und übernahm Produktion, Künstlerische Leitung und Dramaturgie bei *Homeland Istanbul* am Bezirkstheater Bakırköy – İstanbul unter der Regie von Emre Akal.

Zuletzt konzipierte und kuratierte Kulaoğlu im Herbst 2018 die Ausstellung *Wir verrecken vor Lachen – 50 Jahre Karikatürkei* im Kunstraum Kreuzberg/Bethanien Berlin.

Foto: Ute Langkafel (www.maifoto.de)